

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	9
Un cadre de droit, une communication vraie et une négociation efficace	ç
La méthode C-R-I-T-E-R-E. Comment tirer des accords de nos désaccords ?	13
Le parcours de formation proposé par Communic Actions	16
C'est la méthode qui réconcilie principe et expérience	17
C'est la pratique assidue d'exercices qui réconcilie	
le savoir et le savoir-faire	20
Première partie : Se mettre d'accord sur le cadre	21
Les quatre scénarios possibles quand on évite	21
Chapitre 1 : Quand convient-il d'éviter le conflit ?	23
1. Cinq critères pour discerner quand il est bon d'éviter	23
2. L'outil : STOP	23
3. Exercices	24
Chapitre 2 : Quand vaut-il mieux éviter d'éviter ?	28
1. L'évitement coûte cher	28
La violence se cache	29
La violence est reportée	29
La relation se bloque	
Corriger notre rêve d'un monde sans conflit	30
 L'outil : Évitons d'éviter au moyen de rendez-vous où chacun ose dire ce qui ne va pas à la bonne personne, au bon moment et au bon endroit 	
3. Exercices	35
Chapitre 3 : Gérer le conflit en amont de la violence	37
1. Ni conflit violent, ni conflit évité mais le conflit qui résout la divergence	37
Le conflit n'est pas nécessairement violent	
Le conflit est à prendre au sérieux dès les premières alertes	39
La règle des 4 N : le conflit est Naturel, Normal, Neutre et Normatif	
Le choix n'est pas entre le conflit violent et le conflit évité	
L'image de l'énergie libérée	43
2. L'outil : Un cadre privilégié et régulier de parole,	
mis en place avant toute crise	44
3 Exercices	4







dans une relation d'autorité	.49
Le cadre de droit, plus fort que la domination individuelle Un cadre conceptuel en quatre colonnes, pour clarifier les enjeux	
Chapitre 1 : Poser les règles du jeu	54
Le besoin d'un cadre de droit clairement et fermement posé Un cadre à ajuster en fonction de l'âge des enfants De l'implication des membres De la nécessité de faire évoluer les règles	60 62
2. L'outil : Comment poser et ajuster le cadre de droit ?	64
3. Exercices	66
Chapitre 2 : Donner du poids aux règles	68
La sanction-réparation se distingue de la punition-répression Ce que cherche la punition-répression et ce qu'elle obtient vraiment Les quatre réactions au « pouvoir sur » La claire frontière entre autorité et autoritarisme	74 76
2. L'outil : Comment mettre en place la sanction-réparation ? Les préalables à la rencontre : l'intelligence du cadre et des règles Pendant la rencontre	84
3. Exercices	86
Chapitre 3 : Articuler juste autorité et compréhension empathique	87
Et et Thèse : L'autorité ferme et la compréhension empathique sont deux compétences distinctes	
Antithèse : Hélas, en pratique, nous les mélangeons	89 92 94 97
2. L'outil : Faire de ce cadre théorique en quatre colonnes un outil pratique d'analyse	.99
3. Exercices	99









Troisième partie : Se mettre d'accord sur les règles du jeu dans une relation d'égal à égal101
Le cadre conceptuel en quatre colonnes, pour clarifier les enjeux101
Chapitre 1 : Distinguer les violences : manière de dire ou d'obtenir quelque chose ?
Violence-vécus et violence-pouvoir dans le couple111
1. Les trois types ou les trois dimensions de la colère
2. L'outil : Comment distinguer l'émotion instrumentalisée de l'émotion involontaire ?121
3. Exercices
Chapitre 2 : Empêcher l'autre de tirer profit de ses tactiques130
1. Répondre au coup de pied par un contre-pied, comme en aïkido131 Les ruses et la manipulation psychologique132
L'outil : les diverses méthodes pour parer un jeu de pouvoir
3. Exercices
Chapitre 3 : Conduire un entretien sans tactiques151
1. Nos profonds réflexes de pouvoir
2. L'outil : L'estime de soi comme remède à l'agressivité défensive172
3. Exercices









Quatrième partie : Combiner Intelligences émotionnelle et rationnelle pour définir en profondeur le problème	181
Le cadre conceptuel en quatre colonnes pour combiner Intelligences émotionnelle et rationnelle	182
Chapitre 1 : M'écouter quand je suis fermé ou agressif	192
 Remplacer tout jugement-reproche-exigence (J-R-E) par un sentiment et un besoin	196198203205206209210214215217
2. L'outil : Un tableau de bord pour préparer l'échange par un dialogue intérieur 1) STOP. Mettre mon chapeau 2) Sortir de moi mes J-R-E, pour les regarder en face 3) Observer 4) Écouter le sentiment qui clignote en moi 5) Descendre en moi pour considérer mon besoin 6) Poser des actes concrets, prendre des initiatives	224 224 226 227





book mod 2.indd 350



Chapitre 2 : T'écouter quand tu es fermé ou agressif	237
1. Commencer par t'écouter Désencombrés de nous-mêmes, nous devenons disponibles à l'autre . Lever les obstacles de l'écoute Reconnaître l'inférieur comme un interlocuteur à part entière Ne pas décider à la place de l'autre ce qui est hors-sujet Se centrer sur la personne qui a un problème plutôt que sur son problème.	237 240 244
2. L'outil : Cinq manières d'écouter. De l'écoute passive à l'écoute active 1) L'écoute passive	249 249 250 250
3. Exercices	255
Chapitre 3 : I pour Identifier les Intérêts en présence et se mettre d'accord sur la définition du problème	260
Passer des vécus et des positions aux intérêts en jeu Des vécus aux intérêts	260 260 261 264
les moments où l'on travaille à l'accord	269 273 274 274
 L'outil: Comment faire pour que et et ?	280 281 283
3. Exercices	







Cinquième partie : Trouver des solutions, les Évaluer, Retenir la meilleure, Évaluer ses résultats	297
Chapitre 1 : T = Trouver un maximum d'idées	300
1. Imagination et créativité	300 301 303 304 304 305 306 307
3) Osons dire tout haut nos idées les plus folles	307
4) Utilisons et transformons les idées des autres	
	•
Chapitre 2 : E-R-E = Évaluer les solutions avec Équité, Retenir la meilleure et la planifier avec Réalisme, l'Expérimenter et l'Évaluer	315
Des solutions ajustées à la réalité et un accord durable parce que juste	315 319
2. L'outil : L'entonnoir et les techniques terminales L'art de faire émerger la meilleure solution L'art d'amener à la raison sans pousser en avant mes raisons L'art de proposer de manière suggestive L'art de surmonter une réticence	324 325 326
3. Exercices	329
TERE	
Conclusion	
Bibliographie de base	
Table des matières	347





book mod 2.indd 352